

ПРИДИ И ОБНИМИ С ЛЮБОВЬЮ

1. При - ди и об - ни - ми с лю - бовь - ю, Тво - им Ду - хом на - по - и, да - руй
2. По - ю Те - бе, о мой Спа - си - тель, я Те - бя бла - го - да - рю Тво - е

1. серд-цу мир и ду- шу ус - по - кой. И Дух Свя - той, по-доб-но пти-це, сни-зой-
2. и - мя воз-не-су над всей зем - лей, Ии-сус, Ты взял мо - и пе - ча-ли, все за -

First line of musical notation (treble clef, key signature of two sharps). The notes are: F#4 (quarter), A#4 (quarter), B4 (quarter), A#4-G#4 (beamed eighth notes), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (half). Chord symbols above the staff are: *Fm#*, *Hm*, *Em7*, *A7*, and *D*.

1. дѣт на жизнь мо - ю, я Те - бе хва - лу и сла - ву во - спо - ю
2. бо - ты, слё - зы, боль. От - да - ю Те - бе, Ии - сус, мо - ю лю - бовь.

Ии - сус, о Ии - сус, Пас-тырь Доб-рый мой. Ии - сус, о Ии - сус, Пас-тырь Доб-рый мой.